



# Análisis de escritura

La escritura es un poco como una huella digital. Las pequeñas diferencias hacen que tu escritura y la de otros sean más o menos únicas. Es por eso que los detectives, con la formación adecuada, pueden utilizarla para las investigaciones. Este tipo de entrenamiento normalmente toma muchos años. Por supuesto, no tenemos tanto tiempo. Por eso te estamos dando un curso intensivo.

## 1. Busca las partes "diferentes" de la escritura

¿Escribe la persona algo llamativo de alguna manera? ¿La "g" se parece más a una "b"? ¿Escribe unas mayúsculas enormes?

Intenta encontrar un elemento que te parezca interesante de la escritura y observa si es algo más que una casualidad. Si la persona hace esto más de una vez, probablemente sea parte de su escritura única.

## 2. ¿Dónde pone la persona los puntos ?

Se puede saber mucho por los puntos en la l. Donde la gente pone sus puntos sobre la l y la J es muy diferente. Algunos incluso ponen puntos únicos en su "i" como una bala o más como una coma.

Observa otra vez la frecuencia. ¿La persona hace esto sólo una vez o sucede una y otra vez.

## 3. El espacio entre las palabras y los signos de puntuación

No todos dejan la misma cantidad de espacio entre la puntuación y las palabras. Esto es muy personal y una buena manera de comparar los manuscritos.

Intenta observar si la persona deja un espacio notable entre los signos de puntuación. O no. Esto te acerca un paso más al perpetrador.

*Ten paciencia y mira bien la escritura. La gente escribe otra cosa si tiene que hacerlo rápido o con cuidado. Intenta establecer reglas generales viendo si algo llamativo ocurre más de una vez.*

*¡Buena suerte, detective !*